



INTRODUCTION

- Ces ateliers d'initiation à l'espéranto ont été conçus pour permettre à chacun de s'exprimer en espéranto.
- L'apprentissage peut se faire de manière autonome ou à l'aide d'un accompagnateur.
- La structure des ateliers est le reflet de l'apprentissage des langues à l'école primaire et s'appuie également sur les cours de Françoise Noireau - professeure d'espéranto - que je remercie vivement pour son aide. Ces ateliers recensent mots pour phrases en espéranto.
- Il est important de s'exercer chaque jour, ne serait-ce que 3 ou 4 minutes. Une technique permet de se faire un calendrier 0, 1, 3, 6, 11, 19, 30. Cela consiste à relire et se remémorer les phrases d'un atelier les jours J+1 (le lendemain), J+3, J+6, J+11, J+19, J+30. Ainsi, à partir du cinquième atelier, on révise sept phrases chaque jour.
- Cependant, avant de commencer l'étude de l'espéranto, il est absolument nécessaire d'avoir les bonnes bases de la prononciation.
- Nous allons voir en premier (ateliers 2 à 9) les deux règles primordiales pour s'exprimer et se faire comprendre correctement en espéranto :
 - L'accent tonique,
 - L'alphabet.